

Министерство образования Тверской области
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Берновская средняя
общеобразовательная школа им.А.С.Пушкина»

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.,
протокол № 1



О.В. Баранова
Приказ №119 «29» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
физкультурно-спортивной
направленности
«Шахматы»

Возраст учащихся: 7-15 лет
Срок реализации: 3 года

Автор - составитель:
Иноземцева Е.З, педагог дополнительного
образования

Берново, 2024

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы»
Направленность	Физкультурно-спортивная
Разработчик программы	Иноземцева Е.З.
Общий объем часов по программе	108 часов
Форма реализации	очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 7-15 лет
Аннотация программы	<p>Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к занятиям шахматами, развитию логики, абстрактного мышления.</p> <p>Методика программы состоит в установке на практические занятия, упражнения в шахматной нотации, шахматные турниры</p>
Планируемый результат реализации программы	<p>По итогам обучающиеся получают:</p> <ul style="list-style-type: none">- знание шахматных терминов, умение ориентироваться на шахматной доске, умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;- практические навыки и умения в шахматной игре

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими

рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы – физкультурно-спортивная. Данная программа направлена на обучение детей 7-15 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к занятиям шахматами. Программа направлена на формирование практических знаний, умений игре в шахматы. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для развития творческих способностей.

Актуальность программы обусловлена тем, что игровая форма обучения превратит знакомство шахматами в увлекательный процесс, а соревновательный элемент поможет поддерживать устойчивый интерес к получению знаний, которые найдут практическое применение в партиях между детьми.

Программа ориентирована на интеллектуальное развитие личности ребенка.

Развитие творческого потенциала личности, обучающегося при освоении данной программы, происходит, преимущественно, за счёт прохождения через решение шахматных задач, игры, соревнования, турниры.

Цель реализации программы: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, ведение здорового образа жизни и интеллектуальное **развитие** с использованием средств вида спорта «**Шахматы**».

Создание условий для гармоничного когнитивного развития детей младшего школьного возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру.

Задачи программы:

Обучающие:

- обеспечить формирование универсальных способов мыслительной деятельности;
- обеспечить формирование познавательного интереса к изучению игры в шахматы;

Развивающие:

- развивать личностные компетенции, таких как коммуникация, критическое мышление, творческие способности и самостоятельность;
- расширять круг интересов, развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность, активность, критическое и творческое мышление при работе индивидуально и в команде, при выполнении индивидуальных и групповых заданий по игре в шахматы.

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию, трудолюбие;
- обеспечивать формирование чувства коллективизма и взаимопомощи.

Новизна программы, в отличие от существующих программ по Шахматам, обеспечивается тем, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» реализуемая на базе МБОУ «Берновская СОШ», предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса. В тоже время, педагог-наставник может наполнять программу дидактическим материалом (карточки, шахматные этюды и задачи), использовать на занятиях компьютерные программы шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся.

Отличительной особенностью данной программы является то, что в её содержание дополнительно введены разнообразные обучающие шахматные задачи, домашние задания, тесты разработанные автором.

Функции программы

Образовательная функция заключается в организации обучения через внеклассную работу, посредством деятельности кружка дополнительного образования и заключается в освоении общечеловеческой культуры в виде определенной суммы знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и отношений.

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально-адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся отрабатывает навыки взаимодействия с другими участниками программы, преодолевая проблемно-конфликтные ситуации, переживая успехи и неудачи, вырабатывает индивидуальный способ самореализации, успешного существования в реальном мире.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 7-15 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к шахматам.

Количество подгрупп - 2

Количество обучающихся в подгруппе – до 15 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: продвинутый

Форма реализации образовательной программы:

школьные турниры, районные турниры, соревнования.

Организационная форма обучения: групповая, работа в парах.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы, это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – объяснение, рассказ, теоретические занятия, демонстрация, игра, консультационная партия;
- на этапе практической деятельности – беседа, дискуссия, сеанс одновременной игры, практическая игра, дидактические игры и задания, игровые упражнения, шахматные игры, разыгрывание позиций;
- на этапе освоения навыков – творческое задание, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- на этапе проверки полученных знаний – конкурс, соревнование, турнир, блицтурнир, анализ партий;

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;

- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;

Метапредметные результаты:

- *Регулятивные универсальные учебные действия:*
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- способность адекватно воспринимать оценку педагога и сверстников;
- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- *Познавательные универсальные учебные действия*
- умение осуществлять поиск информации;
- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- *Коммуникативные универсальные учебные действия:*
- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с педагогом-наставником и сверстниками: определять цели, функции участников, способов взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить

формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проявление познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны **знать**:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.

В результате освоения программы, обучающиеся должны **уметь**:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.
- правильно разыгрывать дебют;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- пользоваться шахматными часами.

В результате освоения программы, обучающиеся должны *владеть*:

- способом взятие на проходе;
- новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты»;
- основными шахматными позициями;
- основными элементами шахматной тактики и технике расчета вариантов в практической игре;
- умением видеть нападение со стороны соперника, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- основными приёмами и правилами игры в шахматы;

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере шахмат.
2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере деятельности, отношения к выбранной деятельности, понимания ее значимости в обществе.
3. Готовность к продолжению обучения в сфере шахматы – определяется как осознанный выбор более высокого уровня освоения выбранного вида деятельности, готовность к соревновательной и публичной деятельности.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Текущий контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося, процессом формирования компетенций. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и служит для определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки плана работы с группой.

Периодический контроль проводится по окончании изучения каждой темы. Конкретные задания разрабатывает педагог с учетом возможности проведения

анализа процесса формирования компетенций. Периодический контроль проводится в виде педагогического анализа результатов тестирования, зачётов, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (турнирах, соревнованиях), активности обучающихся на занятиях и т.п.

Промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определенного периода обучения.

Формами контроля могут быть: педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, приобретенных навыков общения, выполнение тестовых заданий, соревнование, турнир.

Итоговая аттестация – проводится с целью оценки качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы после завершения ее изучения. Итоговый контроль проводится в виде педагогического анализа результатов выполнения учащимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (турнирах, соревнованиях). Формами оценивания освоения программы являются результаты участия в турнирах и соревнованиях различного уровня.

В процессе проведения итоговой аттестации оценивается результативность освоения программы.

Критерии оценивания приведены в таблицах 1 и 2..

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень - недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый пользователь	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

2. Содержание программы

2.1 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Шахматы»

Стартовый уровень (1 год обучения)

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	
1	История шахмат.	3	2	1	
1.1	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат.	1	0,5	0,5	ответы обучающихся в процессе

					диалога
1.2	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	1	1		ответы обучающихся в процессе диалога
1.3	Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	1	0,5	0,5	результаты выполнения заданий
2	Шахматная доска.	3	2	1	
2.1	Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля.	1	1		индивидуальные задания
2.2	Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.	1	0,5	0,5	результаты выполнения групповых заданий
2.3	Линии на шахматной доске. Диагонали. Центр шахматной доски.	1	0,5	0,5	результаты выполнения индивидуальных заданий
3	Шахматные фигуры.	2	2		
3.1	Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1	1		ответы обучающихся в процессе диалога
3.2	Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур	1	1		ответы обучающихся в процессе диалога
4	Начальная расстановка фигур.	1	0,5	0,5	
4.1	Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией.	1	0,5	0,5	результаты выполнения индивидуальных и групповых заданий

5	Ходы и взятие фигур.	15	4	11	
5.1	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	1	0,5	0,5	игра
5.2	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.	1	0,5	0,5	решение шахматных задач
5.3	Слон. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	1	0,5	0,5	практическая игра
5.4	Ладья против слона.	1		1	игра
5.5	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие.	1	0,5	0,5	решение шахматных задач
5.6	Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура.	1		1	игра
5.7	Ферзь против ладьи и слона.	1		1	игра
5.8	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие.	1	0,5	0,5	Ответы обучающихся в процессе диалога
5.9	Конь. Конь – легкая фигура.	1		1	практическая игра
5.10	Конь против ферзя, ладьи, слона.	1		1	игра
5.11	Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие.	1	0,5	0,5	решение шахматных задач
5.12	Пешка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1	0,5	0,5	ответы обучающихся в процессе диалога
5.13	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1		1	Ответы обучающихся в процессе

					диалога
5.14	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.	1	0,5	0,5	практическая игра
5.15	Король против других фигур.	1		1	решение шахматных задач
6	Цель шахматной партии.	5	1,5	3,5	
6.1	Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1	0,5	0,5	Ответы обучающихся в процессе диалога
6.2	Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1		1	практическая игра
6.3	Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.	1		1	практическая игра
6.4	Ничья. Пат. Отличие пата от мата.	1	0,5	0,5	Ответы обучающихся в процессе диалога
6.5	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки	1	0,5	0,5	Ответы обучающихся в процессе диалога, игра
7	Игра всеми фигурами из начального положения	6		6	
7.1	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	2		2	соревнования
7.2	Шахматная партия. Представления о том, как начинать шахматную партию.	2		2	соревнования
7.3	Шахматная партия. Короткие шахматные партии.	2		2	соревнования

8	Обобщение.	1	0,5	0,5	
8.1	Повторение основных вопросов курса.	1	0,5	0,5	суммарная оценка знаний, тестирование
	Итого	36	12,5	23,5	

2.2 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы»
Стартовый уровень (1 год обучения)

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	Содержание занятия
1	История шахмат.	3	
1.1	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат	1	<i>Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма «Анатолий Карпов – чемпион мира».</i> <i>Игровая практика.</i>
1.2	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	1	<i>Биографии выдающихся шахматистов нашего времени. Фрагменты их партий.</i>
1.3	Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	1	<i>Правила поведения за шахматной доской.</i>
2	Шахматная доска.	3	
2.1	Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля.	1	<i>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски».</i> <i>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котята-хвастунишки».</i>
2.2	Линии на шахматной доске. Горизонталы и вертикали.	1	<i>Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».</i>
2.3	Линии на шахматной	1	<i>Чтение-инсценировка дидактической</i>

	доске. Диагонали. Центр шахматной доски.		сказки из книги И.Г.Сухина «Приключения в шахматной стране» (с.132-135). <i>Дидактические задания и игры «Диагональ».</i>
3	Шахматные фигуры.	2	
3.1	Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1	<i>Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая». Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».</i>
3.2	Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.	1	<i>Дидактические задания и игры «Кто сильнее?», «Обе армии равны».</i>
4	Начальная расстановка фигур.	1	
4.1	Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией.	1	<i>Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да или нет», «Не зевай!». Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».</i>
5	Ходы и взятие фигур.	15	
5.1	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	1	<i>Дидактические игры и задания «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против двух).</i>
5.2	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.	1	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i>
5.3	Слон. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	1	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против двух), «Ограничение подвижности».</i>
5.4	Ладья против слона.	1	<i>Дидактические задания «Атака вражеской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». «Игра на</i>

			<i>уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения)</i>
5.5	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие.	1	<i>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».</i>
5.6	Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура.	1	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя) .</i>
5.7	Ферзь против ладьи и слона.	1	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения).</i>
5.8	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие.	1	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i>
5.9	Конь. Конь – легкая фигура.	1	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух).</i>
5.10	Конь против ферзя, ладьи, слона.	1	<i>Дидактические задания «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения).</i>
5.11	Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие	1	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».</i>
5.12	Пешка. Взятие на	1	<i>Дидактические игры «Игра на</i>

	проходе. Превращение пешки.		<i>уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».</i>
5.13	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1	<i>Дидактические задания, «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».</i> <i>Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения).</i>
5.14	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.	1	<i>Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение-инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба-Яга».</i>
5.15	Король против других фигур.	1	<i>Дидактические задания «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения).</i>
6	Цель шахматной партии.	5	
6.1	Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1	<i>Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха»</i>
6.2	Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1	<i>Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах»; игра фигурами из начального положения до первого шаха.</i>
6.3	Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход.	1	<i>Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход». Дидактическое задание «Дай мат в один ход».</i>
6.4	Ничья. Пат. Отличие пата от мата.	1	<i>Дидактическое задание «Пат или не пат», «Пат или мат».</i>

6.5	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	1	<i>Дидактическое задание «Рокировка».</i>
7	Игра всеми фигурами из начального положения.	6	
7.1	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	2	<i>Дидактическая игра «Два хода».</i>
7.2	Шахматная партия. Представления о том, как начинать шахматную партию.	2	<i>Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.</i>
7.3	Шахматная партия. Короткие шахматные партии.	2	<i>Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.</i>
8	Обобщение.	1	
8.1	Повторение основных вопросов курса.	1	<i>Повторение материала.</i>
	Итого	36	

2.1 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Шахматы»
Базовый уровень (2 год обучения)

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	
1	Шахматная нотация.	4	0,5	3,5	
1.1	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.	1	0,5	0,5	Ответы обучающихся в процессе диалога, игровая

					практика
1.2	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	1		1	игровая практика
1.3	Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	1		1	игровая практика
1.4	Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1		1	игровая практика
2	Ценность шахматных фигур.	5	1,5	3,5	
2.1	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	0,5	0,5	индивидуальные задания, игровая практика
2.2	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса	1	0,5	0,5	Результаты выполнения индивидуальных и групповых заданий
2.3	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	0,5	0,5	опрос, игра
2.4	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1		1	практическая игра
2.5	Способы защиты. Игровая практика.	1		1	практическая игра
3	Техника матования одинокого короля .	4		4	
3.1	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	1		1	игровая практика
3.2	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1		1	игровая практика
3.3	Техника матования одинокого	1		1	игровая

	короля. Ферзь и король против короля.				практика
3.4	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.	1		1	игровая практика, решение заданий
4	Ходы и взятие фигур.	15	3,5	11,5	
4.1	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	1	0,5	0,5	игровая практика
4.2	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.	1	0,5	0,5	игровая практика
4.3	Слон. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	1	0,5	0,5	решение заданий
4.4	Ладья против слона.	1		1	игровая практика, решение заданий
4.5	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие.	1	0,5	0,5	практическая игра
4.6	Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура.	1		1	игровая практика, решение заданий
4.7	Ферзь против ладьи и слона.	1		1	дидактические игры
4.8	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие.	1	0,5	0,5	решение заданий
4.9	Конь. Конь – легкая фигура.	1		1	игровая практика
4.10	Конь против ферзя, ладьи, слона.	1		1	решение заданий

4.11	Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие.	1	0,5	0,5	игровая практика, решение заданий
4.12	Пешка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1		1	игровая практика
4.13	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1		1	игровая практика, решение заданий
4.14	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.	1	0,5	0,5	игровая практика, решение заданий
4.15	Король против других фигур.	1		1	игра
5	Цель шахматной партии.	3		3	
5.1	Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в три хода.	1		1	игровая практика
5.2	Ничья. Пат. Отличие пата от мата.	1		1	игровая практика
5.3	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	1		1	игровая практика
6	Игра всеми фигурами из начального положения	4		4	
6.1	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	2		2	практическая игра, соревнование
6.2	Шахматная партия. Короткие шахматные партии..	2		2	практическая игра, соревнования
7	Обобщение.	1	0,5	0,5	
7.1	Повторение материала. Повторение основных вопросов курса.	1	0,5	0,5	суммарная оценка знаний практической

					и теоретической части
		Итого	36	6	30

2.2 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Шахматы»
Базовый уровень (2 год обучения)

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	Содержание занятия
1	Шахматная нотация.	4	
1.1	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.	1	<i>Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель», «Диагональ». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля, на какое поле идет. Например, «Король с g7 – на f8».</i>
1.2	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	1	<i>Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).</i>
1.3	Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	1	<i>Правила поведения за шахматной доской.</i>
1.4	Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	<i>Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).</i>
2	Ценность шахматных фигур.	5	
2.1	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	<i>Дидактические задания «Кто сильнее?», «Обе армии равны». Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.</i>
2.2	Ценность шахматных	1	<i>Дидактическое задание «Выигрыш</i>

	фигур. Достижение материального перевеса		<i>материала» (выигрыш слона).</i> Игровая практика.
2.3	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки).</i> <i>Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры).</i> Игровая практика.
2.4	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	<i>Дидактическое задание «Защита» (перекрытие, контратака).</i> Игровая практика.
2.5	Способы защиты. Игровая практика.	1	<i>Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры, перекрытие, контратака).</i> Практическая игра.
3	Техника матования одинокого короля .	4	
3.1	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	1	<i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i> Игровая практика.
3.2	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	<i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i> Игровая практика.
3.3	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1	<i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i> Игровая практика.
3.4	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.	1	<i>Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».</i> Игровая практика. Решение заданий.
4	Ходы и взятие фигур.	15	

4.1	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	1	<i>Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности» (разновидность игры на уничтожение, но с «заминированными» полями).</i>
4.2	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.	1	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i>
4.3	Слон. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	1	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против двух), «Ограничение подвижности».</i>
4.4	Ладья против слона.	1	<i>«Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».</i>
4.5	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие.	1	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».</i>
4.6	Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура.	1	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».</i>
4.7	Ферзь против ладьи и слона.	1	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</i>
4.8	Конь. Место коня в	1	<i>Дидактические задания «Лабиринт»,</i>

	начальном положении. Ход коня. Взятие.		<i>«Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».</i>
4.9	Конь. Конь – легкая фигура.	1	<i>Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».</i>
4.10	Конь против ферзя, ладьи, слона.	1	<i>Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</i>
4.11	Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие.	1	<i>Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».</i>
4.12	Пешка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1	<i>Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».</i>
4.13	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1	<i>Дидактические задания «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».</i>
4.14	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.	1	<i>Дидактические задания «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение-инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба-Яга».</i>
4.15	Король против	1	<i>Дидактические задания «Атака</i>

	других фигур.		<i>неприятельской фигуры», «Взятие». «Игра на уничтожение» (король против ладьи, король против слона, король против коня, король против ферзя, король против пешки), «Ограничение подвижности».</i>
5	Цель шахматной партии.	3	
5.1	Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в три хода.	1	<i>Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в три хода». Дидактическое задание «Дай мат в три хода».</i>
5.2	Ничья. Пат. Отличие пата от мата.	1	<i>Дидактическое задание «Пат или не пат», «Пат или мат».</i>
5.3	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	1	<i>Дидактическое задание «Рокировка».</i>
6	Игра всеми фигурами из начального положения.	4	
6.1	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	2	<i>Дидактическая игра «Два хода».</i>
6.2	Шахматная партия. Короткие шахматные партии.	2	<i>Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.</i>
7	Обобщение.	1	
7.1	Повторение материала. Повторение основных вопросов курса.	1	<i>Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра.</i>
	Итого	36	

2.1 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Шахматы»
Продвинутый уровень (3 год обучения)

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	
1	Шахматная партия.	5	3,5	1,5	
1.1	Повторение пройденного материала. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1	1		Ответы обучающихся в процессе диалога
1.2	Повторение пройденного материала. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.	1	0,5	0,5	опрос, игровая практика
1.3	Повторение пройденного материала. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.	1	0,5	0,5	тестирование, игровая практика
1.4	Повторение пройденного материала. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля.	1	0,5	0,5	ответы обучающихся в процессе диалога, игровая практика
1.5	Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.	1	0,5	0,5	индивидуальные задания

2	Основы дебюта.	13	4	9	
2.1	Основы дебюта. Двух и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1	0,5	0,5	индивидуальные задания, игровая практика
2.2	Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1	0,5	0,5	игровая практика, опрос
2.3	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1		1	игровая практика
2.4	Основы дебюта. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	1		1	игровая практика
2.5	Основы дебюта. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».	1		1	игровая практика
2.6	Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты.	1	0,5	0,5	игровая практика, ответы обучающихся
2.7	Основы дебюта. Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	1		1	игровая практика
2.8	Основы дебюта. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1	0,5	0,5	игровая практика, ответы на вопросы
2.9	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки.	1	0,5	0,5	игровая практика
2.10	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают	1	0,5	0,5	решение шахматных задач

	пешки?				
2.11	Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1		1	игровые задания
2.12	Основы дебюта. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1	0,5	0,5	ответы обучающихся в процессе диалога, игра
2.13	Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.	1	0,5	0,5	игровая практика
3	Основы миттельшпиля.	8	2	6	
3.1	Основы миттельшпиля. Правила миттельшпиля.	1	0,5	0,5	игровая практика
3.2	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	1	0,5	0,5	игровая практика
3.3	Основы миттельшпиля. Понятие о тактике.	1	0,5	0,5	решение задач
3.4	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.	1		1	игровые задания
3.5	Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар.	1		1	решение шахматных задач
3.6	Основы миттельшпиля. Тактические приемы.	1		1	игровая практика
3.7	Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.	1		1	игровая практика
3.8	Основы миттельшпиля. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.	1	0,5	0,5	опрос, игра
4	Основы эндшпиля.	7	2,5	4,5	
4.1	Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	1	0,5	0,5	игровая практика, ответы в процессе

					диалога
4.2	Основы эндшпиля. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	1	0,5	0,5	решение шахматных задач
4.3	Основы эндшпиля. Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем.	1		1	игровая практика
4.4	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция.	1	0,5	0,5	игровая практика
4.5	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.	1		1	игровая практика
4.6	Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.	1	0,5	0,5	решение шахматных задач
4.7	Основы эндшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	1	0,5	0,5	ответы в процессе диалога, игра
5	Обобщение.	3	0,5	2,5	
5.1	Повторение основных вопросов курса.	3	0,5	2,5	опрос, турнир, соревнования
	Итого	36	12	24	

2.2 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Шахматы»
Продвинутый уровень (3год обучения)

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	Содержание занятия
1	Шахматная партия.	5	
1.1	Повторение пройденного материала. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1	<i>Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».</i>
1.2	Повторение пройденного материала. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.	1	<i>Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Просмотр диафильмов «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости».</i>
1.3	Повторение пройденного материала. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.	1	<i>Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат».</i> <i>Игровая практика.</i>
1.4	Повторение пройденного материала. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей,		<i>Решение учебных положений на мат в два хода (с жертвой и без жертвы материала).</i>

	диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля.		
1.5	Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.		<i>Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.</i>
2	Основы дебюта.	13	
2.1	Основы дебюта. Двух и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1	<i>Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии).</i>
2.2	Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1	<i>Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».</i>
2.3	Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1	<i>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».</i>
2.4	Основы дебюта. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	1	<i>Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в один ход», «Защитись от мата».</i>
2.5	Основы дебюта. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».	1	<i>Дидактические задания «Поставь мат в один ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».</i>

2.6	Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты.	1	<i>Дидактическое задание «Выведи фигуру».</i>
2.7	Основы дебюта. Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	1	<i>Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».</i>
2.8	Основы дебюта. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1	<i>Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру»</i>
2.9	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки.	1	<i>Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в один ход нерокированному королю», «Поставь мат в два хода нерокированному королю», «Не получают ли белые мат, если рокируют?».</i>
2.10	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки?	1	<i>Дидактические игры и задания «Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».</i>
2.11	Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1	<i>Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Успешное развязывание», «Сдвой противнику пешки».</i>
2.12	Основы дебюта. Классификация дебютов. Открытые,	1	<i>Очень коротко о дебютах.</i>

	полуоткрытые и закрытые дебюты.		
2.13	Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.	1	<i>Общие советы о том, как изучать дебют.</i>
3	Основы миттельшпиля.	8	
3.1	Основы миттельшпиля. Правила миттельшпиля.	1	<i>Правила миттельшпиля.</i>
3.2	Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	1	<i>Правила миттельшпиля.</i>
3.3	Основы миттельшпиля. Понятие о тактике.	1	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
3.4	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.	1	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
3.5	Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар.	1	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
3.6	Основы миттельшпиля. Тактические приемы.	1	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
3.7	Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.	1	<i>Дидактическое задание «Выигрыш материала».</i>
3.8	Основы миттельшпиля. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.	1	<i>Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.</i>

4	Основы эндшпиля.	7	
4.1	Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	1	<i>Дидактические задания «Выигрыш материала», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>
4.2	Основы эндшпиля. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	5	<i>Дидактические задания «Выигрыш фигуры», «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>
4.3	Основы эндшпиля. Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем.	1	<i>Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода».</i>
4.4	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция.	1	<i>Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш ли ничья?», «Куда отступить королем?».</i>
4.5	Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.	1	<i>Дидактические задания «Мат в 3 хода», «Проведи пешку в ферзи», «Выигрыш ли ничья?», «Куда отступить королем?»</i>
4.6	Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.	1	<i>Дидактические задания «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей».</i>
4.7	Основы эндшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в	1	<i>Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.</i>

	эндшпилю.		
5	Обобщение.	3	
5.1	Повторение основных вопросов курса.	3	<i>Практическая игра</i>
	Итого	36	

2.4. Календарный учебный график реализации программы

Год обучения	Название раздела, модуля, темы	Количество часов			Количество учебных		Даты начала и окончания	Продолжительность каникул
		все го	теория	практика	недель	дней		
1	История шахмат. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Начальная расстановка фигур. Ходы и взятие фигур. Цель шахматной партии. Игра всеми фигурами из начального положения. Обобщение.	36	12,5	23,5	36	36	02.09.24 25.05.25	10 дней, январь 2025
2	Шахматная нотация. Ценность шахматных фигур. Техника матования одинокого короля . Ходы и взятие фигур. Цель шахматной партии. Игра всеми фигурами из начального положения. Обобщение.	36	6	30	36	36	02.09.24 26.05.25	10 дней, январь 2025
3	Шахматная партия. Основы дебюта. Основы миттельшпиля. Основы эндшпиля. Обобщение.	36	12	24	36	36	02.09.24 26.05.25	10 дней, январь 2025

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы»

3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется на базе МБОУ «Берновская СОШ».

Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

№ п/п	Наименование	Количество, шт.
1.	Профильное оборудование	
1.1	Магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами	3
1.2	Комплекты шахматных фигур с досками	10
1.3	Шахматные часы	2
2.	Компьютерное оборудование	
2.1	Мультимедийный проектор	1
2.2	Компьютер	1
2.3	Колонки	1
3.	Презентационное оборудование	
3.1	Обучающие программы по шахматам;	
3.2	Обучающие презентации по шахматам	
4.	Программное обеспечение	
4.1	«Динозавры учат шахматам»	
4.2	«Аладдин: Волшебные шахматы»	
4.3	«Шахматы в сказках»	

3.2 Информационное обеспечение

Список рекомендованной литературы

1. И.Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно – белые чудес и тайн полны: учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 1.- 4-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012. – 80с., ил.
2. И.Г. Сухин. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 2.- 3-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2009. – 80с., ил.
3. И.Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно – белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь для начальной школы. В 2-х частях. Часть 2.- 6-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013. – 32с., ил.
4. И. Весела. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.

5. В. Гончаров. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
6. В. Князева. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
7. И.Г. Сухин. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. И.Г. Сухин. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.

Для обучающегося

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011.-40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Для родителей

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, -1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
- 10.В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
- 11.В.Хенкин Шахматы для начинающих. М.: «Астрель».- 2002.
- 12.О.Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
- 13.Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

Электронные образовательные ресурсы и интернет-ресурсы

1. [Электронный ресурс] <http://www.shahmatik.ru/>
2. [Электронный ресурс] <http://webchess.ru/ebook/>
3. [Электронный ресурс] <https://chess-samara.ru/>
4. Новости шахмат (www.chess-news.ru)
5. Игровой шахматный сайт TheChess.ru (Хотите играть в шахматы с другим человеком прямо сейчас? Заходите!)
6. Шахматная школа в интернете (www.chessebook.com)

3.3 Использование дистанционных образовательных технологий при реализации программы

1. Игры в шахматы // сайт Lichess.Org URL: <http://Lichess.org>
2. Играть в шахматы онлайн // сайт CHESSKING URL: <http://Chessking.com>
3. Шахматная планета // сайт URL: <http://ChessPlanet.ru>
4. Играть в шахматы онлайн // Бесплатные игры URL: <https://www.chess.com>
5. Шахматный портал XChess.ru Советы начинающему шахматисту: <http://xchess.ru/>
6. levico.ru/kak-nauchitsya-igrat-v-shahmaty/ - Шахматы онлайн.

3.4 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог Иноземцева Е.З., имеющий среднее профессиональное образование по профилю педагогической деятельности, педагогическое образование и опыт работы с детьми и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».

3.5 Методическое обеспечение

Особенности организации образовательной деятельности

Работа с обучающимися построена следующим образом: каждое занятие состоит из теоретической и практической части, при этом практическая часть обязательно проводится в игровой форме. Работа с обучающимися построена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить стартовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка. Практика показывает, что именно такая модель взаимодействия с детьми

максимально эффективна, обучающиеся знакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят основы шахматной игры, приобретут умение играть в шахматы. В программе теоретический материал дается сбалансированно с практическими заданиями, помогая применять полученные знания на практике.

Методы образовательной деятельности

В период обучения применяются такие методы обучения и воспитания, которые позволят установить взаимосвязь деятельности педагога и обучающегося, направленную на решение образовательно-воспитательных задач.

По уровню активности используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- эвристический метод;
- метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;
- метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях;
- исследовательский метод обучения, дающий обучающимся возможность проявить себя, показать свои возможности, добиться определенных результатов.
- проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;
- закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;
- диалоговый и дискуссионный.

Приемы образовательной деятельности:

- соревнования и конкурсы,
- наглядный (видеоматериалы, литература, рисунки, плакаты, фотографии),

Занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Основные образовательные процессы: решение учебных задач на базе современного оборудования, формирующих способы продуктивного взаимодействия с действительностью и разрешения проблемных ситуаций; соревнования и конкурсы.

Основные формы деятельности:

- познание и учение: теоретические занятия, дидактические игры и задания, игровые упражнения.

- общение: умение работать индивидуально, в команде;
- творчество: практическая игра
- игра: шахматные игры, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, в турнирах и соревнованиях;
- труд: тренировочные игры, соревнования. турниры.

Форма организации учебных занятий:

- Беседа;
- Соревнование;
- Игра;
- Практикум.
- Сеанс одновременной игры.
- Турнир.
- Блиц-турнир.
- Конкурс.
- Анализ партий.
- Консультационная партия.

Типы учебных занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
- усвоение новых знаний;
- комбинированный;
- практические занятия;
- закрепление, повторение;
- итоговое.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей. Для оценки эффективности образовательной программы выбраны следующие критерии, определяющие развитие интеллектуальных способностей у обучающихся: развитие памяти, воображения, образного и логического мышления.

Результатом усвоения обучающимися программы являются: устойчивый интерес к занятиям шахматами, желание обучаться игре в шахматы на базовом уровне.

Учебно-методические средства обучения:

- специализированная литература;
- наборы технической документации к применяемому оборудованию;
- плакаты, фото и видеоматериалы;
- учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях, компьютерное и видео оборудование.

Применяемое на занятиях дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в себя электронные учебники, справочные материалы и системы используемых Программ, Интернет, рабочие тетради обучающихся.

Педагогические технологии

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

- технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;
- технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;
- технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;
- технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.
- компьютерные технологии, формирующие умение работать с информацией, исследовательские умения, коммуникативные способности.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.