

Министерство образования Тверской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Берновская средняя общеобразовательная школа имени А.С. Пушкина»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «29» августа 2022 г.,  
протокол № 1

Утверждаю:  
Директор школы  
О.В. Баранова  
«01» сентября 2022 г.



Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
туристско-краеведческой  
направленности  
«Музееведение»

Возраст учащихся: 13 – 17 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:  
Баранова Ольга Витальевна, педагог  
дополнительного образования

Берново, 2022 г.

## Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
  - 1.3. Содержание программы
  
2. Комплекс организационно педагогических условий
  - 2.1. Календарный учебный график
  - 2.2. Условия реализации программы
  - 2.3. Формы аттестации
  - 2.4. Оценочные материалы
  - 2.5. Методические материалы
  - 2.6. Список литературы

# **1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий 1.1. Пояснительная записка**

## **Нормативные правовые основы разработки ДООП:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МБОУ «Берновская СОШ» (приказ № 134-А от 28.08.2019 г.)

## **Актуальность:**

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музееведение, как наука, занимающаяся рассмотрением истории и развития музейного дела, представляет собой интерес, как для истории, так и для всего общества в целом и является важной частью культурного наследия страны.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у подростков региональной и гражданской идентичности. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности.

Программа «Музееведение» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам музейного дела. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. Курс «Музееведение» призван научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод, архивариус, исследователь) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

## **Обучение включает в себя следующие основные предметы:**

История, краеведение.

**Вид программы:** Авторская программа. Новизна данного курса заключается в том, что на занятиях происходит реализация культурологического подхода к изучению истории родного края через познание истории родной школы, знакомство с памятниками культуры, музейными экспозициями, судьбами выпускников школы, знаменитых земляков. Системно-деятельностный подход осуществляется посредством использования таких форм организации познавательной деятельности как экскурсия, образовательное путешествие, практикум, заочное путешествие, игра-соревнование.

**Направленность программы:** туристско-краеведческая

**Адресат программы:** программа рассчитана на учащихся 7 – 11 классов, интересующихся историей родного края. Обучающиеся являются участниками, краеведческих мероприятий и конкурсов школьного, муниципального, регионального и всероссийского уровней, среди которых есть победители и призеры. Ребята – активисты школьного краеведческого музея, ведущие работу с фондами музея, сбором экспонатов, организацией выставок и экскурсий. Ведется поисковая и исследовательская деятельность. Занятия строятся с учетом возрастных особенностей и интересов ребят, имеют практическую направленность. Важной составляющей реализации программы является помощь старшеклассников учащимся младших классов, реализация совместных, разновозрастных проектов.

**Срок и объем освоения программы:**  
1 год, 36 педагогических часа, из них:

**Форма обучения:** очная

**Особенности организации образовательной деятельности:** разновозрастная группа

**Режим занятий:**

1 час в неделю  
36 часов в год.

## 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

**Цель:** Совершенствование навыков поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности учащихся, формирование научных и профессиональных интересов.

**Задачи:**

*Познавательные:*

- вооружить учащихся умениями и навыками самостоятельного исследования своей школы, ее ближайшего окружения и родного края;
- осуществить теоретическую и методическую подготовку школьников к поисковой музейно-краеведческой деятельности;
- сформировать у учащихся умения работать с различными источниками информации;
- развить интерес у учащихся к исследовательской и экскурсионной деятельности и музееведению;
- формировать универсальные исторические понятия;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

*Развивающие:*

- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся исследовательские приемы при изучении исторических источников.

*Воспитательные:*

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Личностные:**

- осознание своей региональной, национальной, гражданской, культурной идентичности;
- осмысление исторического, культурного, духовно-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- освоение традиций, духовно-нравственных ценностей родного края;
- понимание исторического, культурного и духовного многообразия мира, уважение к культуре и традициям прошлых поколений,
- готовность к нравственному самосовершенствованию, личностному саморазвитию
- формирование коммуникативной компетенций через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

#### **Метапредметные:**

- владение умениями работать с учебной и дополнительной информацией;
- использовать современные источники информации, в том числе материалы Интернет-ресурсов;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различной форме (сообщение, эссе, презентация, реферат);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия и др.

#### **Предметные результаты:**

- овладение целостными и систематизированными знаниями об основных периодах истории родного края как неразрывной части истории России;
- усвоение понятийно-терминологического аппарата учебного курса, способность применять его для раскрытия сущности и значения событий и явлений истории;
- готовность применять исторические и культурологические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и других регионов страны.

#### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- уметь задавать вопросы, опираясь на текст, изображения;
- участвовать в диалоге;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

#### **Универсальные учебные действия**

##### **Учащиеся научатся:**

- проводить поиск информации в документах, письмах и др., материальных памятниках;

- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в прошлые времена, памятники культуры, рассказывать о событиях истории;
- раскрывать характерные, существенные черты (быт, религия, взаимоотношения социальных слоев);
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям истории.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- давать характеристику исторического развития родного края;
- составлять планы местности и родословные схемы;
- высказывать суждения о значении исторического и культурного наследия родного края;
- определять значимость музееведения и краеведения в целом.

### 1.3. Содержание программы

**«Музееведение»  
Стартовый уровень (1 год обучения)  
Учебный план**

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	<b>Знакомство с музейным делом</b>	1	0,5	0,5	•
2	<b>Научно-исследовательская работа учащихся</b>	17	9	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зачет</li> <li>• Проект экспозиции «Никто не забыт»</li> <li>• Презентация исследовательской работы</li> <li>• Экскурсия по экспозиции</li> </ul>
3	<b>Военно-патриотическая работа</b>	18	8	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зачет</li> <li>• презентация экскурсии «Мое Берново. Мой край. Мой Пушкин»</li> </ul>
		36	17,5	18,5	•

#### Содержание учебного плана

**Блок 1. Знакомство с музейным делом. (1 час)**

**Цель:** Ознакомление учащихся с музейным делом.

**Идем в музей.** Беседа. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музееведение». Выбор совета музея. Определение круга обязанностей и составление перспективного плана работы. (1 час)

**Блок 2. «Научно-исследовательская работа учащихся» (17 часов)**

**Цель:** Ознакомление и обучение учащихся навыкам исследовательской работы

**Школьный музей. Практическое занятие.** Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Сбор сведений о берновцах – участниках войны. Составление списков ушедших на фронт и не вернувшихся с войны на основе Книги Памяти, материалов из фонда школьного музея. Разработка обновленной экспозиции «Никто не забыт». Оформление музейной экспозиции «Никто не забыт». Разработка и проведение экскурсии по экспозиции. **(3 часа)**

*Практические занятия:* составление тематико-экспозиционного плана, оформление экспозиции, разработка и презентация тематической экскурсии. **(4 часа)**

**Как написать научно-исследовательскую работу.** Требования к научно-исследовательской работе. Оформление работы. Как оформить запрос в областной и федеральный архивы. Оформление запроса в архив г. Подольска. Работа с военными картами и воспоминаниями ветеранов. **(2 часа)**

**История дивизий, освобождавших наш край.** Поиск информации о дивизиях, освобождавших Берновский с/о. Работа с архивами через сайт «Подвиг народа», воспоминаниями очевидцев событий из архива школьного музея. Написание исследовательской работы «Как шло освобождение» - **(4 часа)**

*Практические занятия:* работа с сайтом «Подвиг народа», составление плана исследовательской работы, отбор материала, оформление исследовательской работы **(4 часа)**.

### **Блок 3. Военно-патриотическая работа (18 час)**

**Экскурсия** в п. Эммаус – музей Калининского фронта) – **(2 часа)**

«**Аты-баты...**» подготовка литературно-музыкальной композиции, посвященной освобождению с. Берново и Старицкого района от немецко-фашистских захватчиков (разработка сценария, распределение ролей, проведение. *Практическая работа* - **(2 часа)**)

**История моего села.** Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц села. **(2 часа)**

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми. Составление путеводителя по Бернову. Оформление выставки по истории села. Разработка и презентация экскурсии «Мое Берново. Мой край. Мой Пушкин». **(4 часов)**

**День Победы.** Разработка сценария митинга. Проведение митинга на Братской могиле в с. Берново. *Практическая работа* - **(2 часа)**

**Экскурсия** в музей г. Ржева – диорама «Ржевская битва» **(2 час)**

**История одной вещи.** Обмундирование и снаряжение бойцов Красной Армии 1941 – 1945 г.г.. Военная форма бойцов. Головные уборы солдат: буденновка, каска. Снаряжение: фляжка, котелок. Обмундирование и снаряжение солдат армии Вермахта. Немецкие каски, фляжка, котелок, кружка, бачок для противогаза – что можно узнать по маркировке на снаряжении? **(2 часа)**

*Практическое занятие:* Изучение и описание имеющихся экспонатов школьного музея. **(2 часа)**

## 2. Комплекс организационно - педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	180
Продолжительность каникул	с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 01.09.2021 по 31.05.2022 г.
Сроки промежуточной аттестации	декабрь
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	май

### 2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"><li>- занятия по программе проходят на базе кабинета истории (6 парт, 12 стульев, мультимедийная установка, доска учебная, шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, стенды для демонстрации наглядного материала);</li><li>школьного музея (залы музея, фонды, стенды, альбомы, архивные материалы, экспонаты...);</li><li>музея А.С. Пушкина в Берново;</li><li>- перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы</li><li>Дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды);</li><li>Раздаточный материал (материалы музея); - Наглядный материал;</li><li>Диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием)</li><li>- учебная литература (при наличии)</li></ul>
Информационное обеспечение	<p>Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы, воспоминания о событиях)</li><li>- Презентации по основным темам курса. –</li><li>- фотоматериалы</li><li>- интернет источники</li></ul>
Кадровое обеспечение	<p>Педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. При реализации программы осуществляется сотрудничество с учителями технологии, начальных классов, ИЗО, музыки, классными руководителями, сотрудниками музея А.С. Пушкина в Берново.</p>

### 2.3. Формы аттестации

**Формами аттестации являются:**

Зачет, творческая работа, соревнования, конкурс, выставка, фестиваль



## 2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Собеседование, экспресс-опрос
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)
Оценка достигнутого уровня	Результативность участия в конкурсах и т.п. мероприятиях

## 2.5. Методические материалы

### Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

### Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Акция
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Литературная гостиная
- Лекция
- Защита проекта
- Игра, викторина
- Концерт
- Презентация
- Мини-конференция
- Мастер-класс
- Экспедиция

- Экскурсия

#### **Педагогические технологии:**

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

#### **Дидактические материалы:**

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Музейные стенды с оформлением,
- материалы музея,
- журналы
- книга учета основного фонда,
- книга учета научно-вспомогательного,
- Экспонаты музеев,
- творческие работы,
- проекты,
- альбомы

### **2.6. Список литературы**

1. ФЗ “О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации”. № 54-ФЗ, 26 мая 1996 г.
2. Методика историко-краеведческой работы в школе/ под ред. Н.С. Борисова. - М., 1982
3. Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр /Центр музей Революции. - М., 1986.
4. Решетников Н.И. Экспозиция школьного музея: методич. рекомендации – М., 1986.
5. Решетников, Н.И. Музейный праздник. Организация и проведение: методич. рекомендации. – М., 1985.
6. Шляхтина Л.М., Фокин СВ. Основы музейного дела. Учеб. пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. - СПб., 2000.
7. Дьякова Р.А. И др. Основы экскурсоведения. - М.: Просвещение, 1985.
8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / Министерство культуры РФ. Рос. институт культурологии. - М., 2001.-200 с